



A T E L I E R C A L D E R

BILL JENKINS - résidence du 18 septembre au 16 décembre 2017

Bill Jenkins est né en 1981, il vit et travaille à Brooklyn.

Cet artiste réalise des installations où la lumière est au cœur de ses œuvres. Cette matière insaisissable, Bill Jenkins semble la capter et la guider à travers des dispositifs complexes inspirés d'infrastructures telles que des barrages ou des aqueducs spécialement créés pour les espaces d'exposition, dont il prend entièrement le contrôle.

Ainsi, Jenkins peut attribuer des propriétés physiques proches de celles de l'eau à la lumière, qui semble flotter dans l'espace, être canalisée puis stagner dans un contenant, et redistribuée à travers un système de vannes pour réapparaître sous forme solide ou en vapeur.

www.laurelgitlen.com



Portland Apertures, in conjunction with Pictures of the Moon with Teeth, TBA:15, PICA, Portland, OR

Plusieurs événements se tiendront pendant la résidence de Bill Jenkins :

Pendant la FIAC à Paris

Installation de Bill Jenkins à la Fondation Brownstone

En Partenariat avec la Calder Foundation

Mardi 17 et Jeudi 19 octobre

18h – 21h

26 rue Saint Gilles 75003 Paris

Visite d'atelier en présence de l'artiste

Début décembre à l'Atelier Calder à Saché